

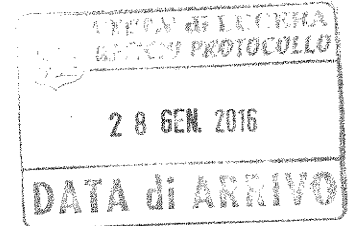
# COMUNE DI LUCERA

PROVINCIA DI FOGGIA

IL SEGRETARIO GENERALE

ALLEGATO E

AL SEGRETARIO GENERALE  
DEL COMUNE DI LUCERA



## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO (d.p.r. 28 DICEMBRE 2000 N. 445)

### SCHEMA DI MODULO DI ATTESTAZIONE ANNUALE.

Il/La sottoscritto/a CARLUCCIYA FAVILLA  
nato a LUCERA (FG) il 01/11/1976, residente a LUCERA  
(.....) - via/Piazza DEL CAZDINI n. 52, in  
qualità di  
 Sindaco convalidato con delibera consiliare n. .... del .....

Consigliere comunale convalidato con delibera consiliare n. 26 del 15/07/2014

Assessore del Comune di nominato con Decreto Sindacale protocollo  
n. .... del .....

### ATTESTA

- che il proprio reddito riferito all'anno 2014 è pari a euro 6942,00 (come da allegato prospetto di sintesi sulla situazione reddituale e patrimoniale degli amministratori);
- che nessuna variazione è intervenuta alla mia situazione patrimoniale, quale risulta dalla dichiarazione depositata (come da allegato prospetto di sintesi sulla situazione reddituale e patrimoniale degli amministratori);
- che sono intervenute le seguenti variazioni della propria situazione patrimoniale quale risulta dalla dichiarazione depositata (come da allegato prospetto di sintesi sulla situazione reddituale e patrimoniale degli amministratori) e precisamente:

NESSUNA VARIAZIONE DELLA SITUAZIONE PATRIMONIALE

Dichiara, inoltre, di essere informato/a, ai sensi e per effetti di cui al D. Lgs. 196/2003 e s. m. e i. che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data : LUCERA, 28/1/2015

Il dichiarante

*Orlando Jelle*

COMUNE DI LUCERA

Prot. N° 0004742  
in Arrivo del 28-01-2016  
Categoria I Classe I







**FAVILLA CAROLINA**  
Architetto

Residenza: Via dei giardini, 50  
C.A.P. 71036 Lucera (FG)

Mobile 338 79 75 695

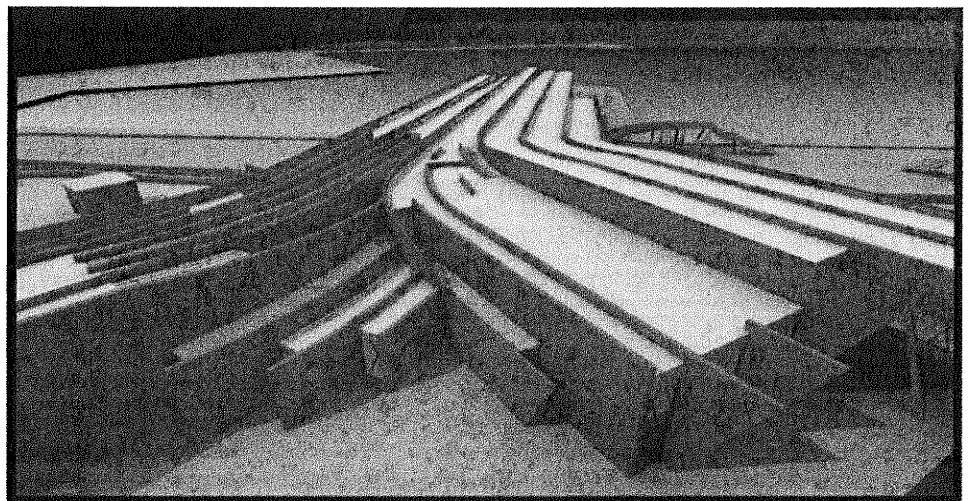
E-mail: arch.carolinafavilla@alice.it

Data di nascita: 01/11/1974

Cittadinanza: italiana

Sesso: femminile

Stato civile: coniugata



**Il nuovo Waterfront di Termoli: La stazione marittima**

**Esperienza professionale****2009/2016**

- In qualità di progettista ho realizzato diverse ristrutturazioni edilizie e nuove progettazioni soprattutto di esercizi commerciali: lounge bar, ristoranti, caffè, negozi di abbigliamento, oggettistica, profumerie.

**Alcuni lavori:**

- **Emily Bar** , Foggia 2012
- **White Bar Way**, Lucera (FG) 2012
- **Caffè degli artisti**, Vieste (FG) 2012
- **Ferrieri Lucia**, neg. Scarpe, Ascoli Satriano (FG) , 2012
- **Passo D'Orta**, pizzeria, Ortanova (FG), 2012
- **Piccole canaglie**, neg, bimbi, Foggia, 2012
- **Vanity**, neg. Accessori San Ferdinando di Puglia (FG) 2011
- **La Nouvelle Boutique**, Neg abb, Foggia 2011
- **Burlesque**, profumeria Foggia, 2011
- **Babylandia**, ludoteca, Foggia, 2011
- **Il Girasole**, bar pizzeria, Lucera (FG), 2010

**2008**

Lavoro o posizione ricoperti

- In qualità di insegnante ho tenuto i corsi di recupero delle seguenti discipline: **COSTRUZIONI e TECNOLOGIA DELLE COSTRUZIONI**

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**ITCG Vittorio EMANUELE III Lucera**

Data

**2006 → 2007**

Lavoro o posizione ricoperti

- Come architetto ho curato la progettazione anche esecutiva di diverse tipologie di intervento. Tra gli incarichi più importanti c'è il rilievo del Canile Municipale di Roma: un ampio complesso costituito da circa venti edifici con diversa destinazione d'uso. Tra gli ultimi incarichi: rilievo e ristrutturazione dei "mercati generali Ostiense" e dei terrazzi di una palazzina nel quartiere Parioli di Roma.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Arch. Pietro Ianero, Ing. Roberto Corrieri  
via Portuense, Roma.**

Tipo di attività o settore

**Studio tecnico di Ingegneria ed Architettura.**

**Istruzione e formazione**

Data	<b>2007</b>
Nome e tipo di istituto di Istruzione o formazione	▪ <b>Abilitazione alla professione di architetto.</b> <b>Facoltà di Architettura, "Federico II", Napoli.</b>
Data	<b>2006</b>
Nome e tipo di istituto di Istruzione o formazione	▪ <b>Master in Architettura Digitale "LO SPAZIO IN-FORME".</b> <b>INARCH</b> <b>Istituto Nazionale di Architettura</b>
Principali materie/abilità Professionali oggetto dello studio	Il master strutturato in 3 moduli didattici e un laboratorio progettuale conclusivo, prevedeva un percorso formativo di un totale di 1200 ore.  <b>Moduli didattici</b>  <b>1. Il pensiero</b> -Teoria dell'Architettura. Idee di spazio: dalle mitologie delle origini alla matrice digitale -Architettura digitale? Il problema della forma e il problema del contesto  <b>2.La produzione</b> -Trattamento delle immagini digitali: Photoshop; Illustrator. -Progettazione parametrica: Autodesk Revit e Microstation V8. -Modellazione solida: 3D Studio Max. -Animazione digitale: Premiere. -Illuminotecnica. -Elementi di programmazione.  <b>3. La comunicazione</b> -Architetture e sistemi digitali tra innovazione tecnologica e comunicazione pubblica. -Comunicazione Web: Flash. -Comunicazione audiovisiva del progetto.

Data	<b>2005</b>
Nome e tipo di istituto di Istruzione o formazione	▪ <b>Laurea in Architettura U.E. 4/s.</b> <b>Università degli Studi di Roma "La Sapienza"</b>
Principali materie/abilità Professionali oggetto dello studio	Ho sostenuto 34 esami. Vedi piano di studi.*
Qualifica conseguita	Dottore in architettura (101/110).
Data	<b>2004</b>
Nome e tipo di istituto di Istruzione o formazione	▪ <b>Corso di formazione per gli addetti al restauro architettonico e/o archeologico.</b> <b>Facoltà di Comune di Termoli</b> <b>Dires</b> <b>Università degli Studi di Firenze</b> <b>Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici</b>
Principali materie/abilità Professionali oggetto dello studio	Il corso suddiviso nelle seguenti discipline- lezioni frontali, esercitazioni in aula, stage in cantiere (castello di Termoli)- ha avuto durata di 10 giorni per un totale di 75 ore.  Esecuzione dell'accertamento architettonico del territorio. Rilevazione delle cromie con metodo scientifico. Rappresentazione stratigrafica del tempo. Elaborazione di tavole tematiche a diversa specializzazione. Elaborazione di atlanti di riferimento utili per comparazioni tra manufatti diversi. Elaborazione statistica dei dati rilevati e la formazione di tabelle comparative.

<b>Capacità e competenze personali</b>	
Madrelingua	italiano
Altre lingue	Inglese
Capacità e competenze relazionali	propensione alle pubbliche relazioni elevato senso di responsabilità versatilità e flessibilità
Capacità e competenze organizzative	buone capacità organizzative acquisite anche grazie alla prima collaborazione professionale con l'architetto P.Ianero e l'ingegnere R.Corrieri. Ottima adattabilità ad ambienti di lavoro nuovi e diversi.
Capacità e competenze tecniche	Ottima capacità nel disegno manuale e digitale - Autodesk AutoCAD 2006, ArchiCAD 16, Autodesk Revit Building 8.1. Buona conoscenza dell'uso dei programmi: Photoshop CS2, 3D Studio Max, pacchetto Office, Internet explorer, Outlook.
* Piano di studi	<p>Caratteri distributivi degli edifici, Fondamenti di urbanistica, storia dell'architettura antica e medioevale, storia dell'architettura moderna, disegno dell'architettura, materiali e progettazione degli elementi costruttivi, laboratorio I di progettazione architettonica, geografia urbana, laboratorio I di costruzione dell'architettura, laboratorio II di progettazione dell'architettura, urbanistica, istituzioni di matematiche I, rilievo dell'architettura, estimo, fondamenti e applicazione di geometria descrittiva, istituzioni di matematiche II, statica, attestato conoscenza lingua inglese, laboratorio III di progettazione architettonica, caratteri costruttivi dell'edilizia storica, economia urbana, laboratorio di urbanistica, scienza delle costruzioni, architettura degli interni, storia dell'architettura contemporanea, fisica tecnica, fisica tecnica ambientale, laboratorio IV di progettazione architettonica, tecnologia dell'architettura, laboratorio di sintesi finale, laboratorio di restauro architettonico, botanica applicata ed elementi di verde pubblico, arte dei giardini, laboratorio di progettazione strutturale.</p> <p>Tesi nell'ambito scientifico disciplinare in Progettazione Architettonica. relatore Prof. Vincenzo Giuseppe Berti. Tema: <b>Il nuovo Waterfront di Termoli: La stazione marittima</b></p>

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Città Lucera

Data 20/10/2014

NOME E COGNOME

Carolina Favilla